

[This question paper contains 4 printed pages.]

Your Roll No.....

Sr. No. of Question Paper : 3216

HC

Unique Paper Code : 12057502

Name of the Paper : हिन्दी भाषा का व्यावहारिक व्याकरण

Name of the Course : B.A. (H) Hindi CBCS / SEC / DSE I

Semester : V

Duration : 3 hours

Maximum Marks : 75

छात्रों के लिए निर्देश

1. इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।

2. सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

1. भाषा की परिभाषा लिखते हुए उसकी विशेषताओं का विवेचन कीजिए।

अथवा

0) व्याकरण का महत्त्व स्पष्ट करते हुए भाषा और व्याकरण के अंतः संबंध पर प्रकाश डालिए।

(12)

P.T.O.

2. स्रोत के आधार पर शब्द के भेद उदाहरण सहित लिखिए।

अथवा

क्रिया की परिभाषा देते हुए उसके भेद लिखिए। (12)

3. शब्द का अर्थ स्पष्ट करते हुए शब्द और पद में अंतर लिखिए।

अथवा

संज्ञा की परिभाषा और उसके भेद उदाहरण स्पष्ट कीजिए। (12)

4. अर्थ के आधार पर वाक्य के प्रकारों का विवेचन कीजिए।

अथवा

वाक्य-संरचना के अंतर्गत 'अन्विति' और 'विराम चिह्न' की भूमिका का उदाहरण सहित विवेचन कीजिए। (12)

5. (क) किन्हीं चार शब्दों के शुद्ध रूप लिखिए।

ग्यान, अहार, अग्नी, ऊषा, चेष्टा, प्रसंशा, प्रकृती, विज्ञानिक (2)

(ख) 'अधि', 'अनु' उपसर्ग से बनने वाले दो-दो शब्द लिखिए। (2)

- (ग) किन्हीं चार शब्दों की संधि-विच्छेद कीजिए :

संतोष, वीरांगना, परमेश्वर, सत्याग्रह, प्रोत्साहन, विद्यालय, भाग्योदय, वसुधैव (2)

- (घ) किन्हीं चार समस्त पदों का विग्रह कर समास का नाम लिखिए :

माता-पिता, युद्धभूमि, बलहीन, त्रिलोकी, पीताम्बर, नवरत्न, पराजय, यथाशीघ्र (2)

- (ङ) किन्हीं चार का रूप परिवर्तन करके भाव वाचक संज्ञा बनाइए :

बूढ़ा, लड़का, मित्र, दास, पंडित, सूक्ष्म, सुंदर, थकना (2)

- (च) किन्हीं चार को प्रेरणार्थक क्रिया में परिवर्तित कीजिए :

सोना, मरना, जागना, पढ़ना, तैरना, सुनना, खेलना, दौड़ना (2)

टिप्पणी लिखिए :

(क) स्वर (8)

अथवा

मात्राएँ

3216

4

(ख) स्वर और व्यंजन में अंतर

(7)

अथवा

ध्वनि और वर्ण